

ZŠ, ŠPD 2.-3.r., 3.
Barokk zeneszerzők



Claudio Monteverdi



Jean-Philippe Rameau



Johann Sebastian Bach



Antonio Vivaldi



Jean-Baptiste Lully



Henry Purcell



Georg Friedrich Händel



A teljes barokk zenekar felállása
Barokk zenekar

Barokk zeneszerzők - KVÍZ

- Hol született A.Vivaldi: Bécs, Velence, London
- Milyen hangszereken játszott: hegedű, csemballó, zongora
- Milyen műveket írt: versenymű, operett, opera
- Legismertebb műve: Tűzijáték, h moll mise, Négy évszak
- Hol halt meg G.F.Händel: London, Bécs, Halle
- Milyen hangszereken játszott: fuvola+klarinét, hegedű+csemballó, hegedű+klarinét
- Legismertebb művei : Tűzijáték+Messiás, Vizizene+Egykis éji zene, Vizizene+h-moll mise
- Hol halt meg J.S.Bach: London, Bécs, Lipcse
- Milyen hangszereken játszott: hegedű+fuvola, brácsa+csemballó, hegedű+orgona
- Melyik templom kántora volt: Szt.István/Bécs, Szt.Tamás/Lipcse, Szt.Péter/Róma
- Hány éves korában halt meg: 65, 75, 85
- Legismertebb műve: Figaro házassága, Egy kis éji zene, d-moll toccata és fuga

KARIKÁZD BE A HELYES VÁLASZT

1. Pótold ki az előjegyzéseket!

Handwritten musical notation for exercise 1, first system. It shows a treble clef staff with six chords. The first two are T⁵ and B⁵, the next two are T⁵ and S_{2.5}⁵, and the last two are T⁵ and B⁵. Below the staff are labels: 2M⁵, 2M⁵, and 2V⁵.

Handwritten musical notation for exercise 1, second system. It shows a treble clef staff with six chords. The first two are T⁶ and S_{2.5}⁵, the next two are T⁵ and B⁵, and the last two are T⁵ and S_{2.5}⁵. Below the staff are labels: 2M⁵, 2V⁵, and 2M⁵.

Doplň posuvky!

S_{2.5}⁵ és B⁵ + fordításai / Obraty 2V⁵ a 2M⁵

2.

Handwritten musical notation for exercise 2. It shows a treble clef staff with six chords. The first three are B^{b5}, B^{b5}, and B⁵. The next three are B^{#5}, B^{#5}, and B⁵. Below the staff are labels: 2M⁵, 2M⁶, 2M⁶; 2V⁵, 2V⁶, 2V⁶; and S_{2.5}⁵, S_{2.6}⁶, S_{2.6}⁶.

Pótold ki a hiányzó hangokat!

Doplň mel. do akordov!

T⁵ - KVINTAKKORD

B⁵ - BŐVÍTETT KVINTAKKORD

S_{2.5}⁵ - SZŰRÍTETT KVINTAKKORD

Name: _____

Date: _____



Triads: Diminished or Augmented

Circle only the **DIMINISHED** triads.



Two staves of musical notation. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. Each staff contains six triads. The triads are: 1. F#4, F#5, G#6 (diminished); 2. Bb4, Bb5, C6 (diminished); 3. D4, D5, Eb6 (diminished); 4. F4, F5, Gb6 (diminished); 5. Ab4, Ab5, Bb6 (diminished); 6. C4, C5, D6 (major).



Circle only the **AUGMENTED** triads.



Two staves of musical notation. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. Each staff contains six triads. The triads are: 1. F#4, F#5, G6 (augmented); 2. B4, B5, C#6 (augmented); 3. D4, D5, E#6 (augmented); 4. F4, F5, G#6 (augmented); 5. Ab4, Ab5, Bb6 (diminished); 6. C4, C5, D6 (major).

1. Karikázd be a szűkített kvintakkordot
2. Karikázd be a bővített kvintakkordot